

Damit alte Erinnerungen wieder lebendig werden

„TDT Ton- und Datentechnik Viktor Mayer“ überspielt Filmrollen auf DVD, VHS-Kassette und Mini-DV

Unzählige alte Filmrollen fristen in Kellern und auf Dachböden ein Schattendasein. Die Überspielung auf moderne Datenträger schafft hier Abhilfe und macht so alte Erinnerungen wieder lebendig.

Dem großen Bedarf, alte Filmrollen auf moderne Datenträger zu überspielen, hat sich MMag. Viktor Mayer, Unternehmer im oberösterreichischen Puchkirchen bei Timelkam, mit seiner Firma TDT Ton- und Datentechnik angenommen. Neben den Unternehmensschwerpunkten Tonaufnahmen und CD/DVD-Produktion liegt die Spezialisierung des gelernten Tonmeisters auf qualitativ hochwertigen Filmüberspielungen.

Gestochen scharfes Bild

Für die Abtastung von Normal8, Super8 und 16mm Filmen stehen speziell gefertigte Geräte bereit, die ohne Zwischenbild überspielen können. Kunden bekommen ein gestochen scharfes und flimmerfreies Video ihrer alten Filme, das sie auf



Viktor Mayer ist auf Filmüberspielungen spezialisiert.

DVD-Player, Computer oder Videorekorder abspielen können. Als neue Datenträger kommen vor allem DVD und Mini-DV zum Zug, auch Hi8, Betamax, S-VHS usw. werden verarbeitet. Die angewandte Technik ist so exakt, dass es auch auf der Tonspur eine korrekte Grundlage für verschiedene Nachbearbeitungen gibt.

Zu den Kunden des Einmann-Betriebes zählen einerseits Privatpersonen, die ihre filmischen Erinnerungen an Fami-

lienfeiern wieder in neuem Glanz erstrahlen lassen wollen. „Für viele ist der neu überspielte Film das ideale Geburtstags- oder Weihnachtsgeschenk“, betont Mayer.

Andererseits nutzen auch Gemeinden, Museen, Mediatheken, Schulen, Fotohändler und der Elektrofachhandel das Angebot von TDT. Um sich von der Qualität seiner Arbeit überzeugen zu können, bietet Mayer für Händler eine Demo-DVD an. Diese können in ihren Ge-

schäften außerdem Flyer und Prospekte von TDT auflegen.

Einziger Service

Mayer, der Kunden aus ganz Europa hat, punktet zudem mit großer Schnelligkeit: er braucht maximal drei Tage für die Bearbeitung der Filme. „Ein Grund für den derzeitigen großen Andrang ist auch, dass die Leute herkommen können und beispielsweise bei kurzen Filmen gleich darauf warten können“, ist Mayer stolz.

Für die Filmüberspielungen wird ein Fixpreis pro überspielter Minute verrechnet. „Meine Kunden sind sehr zufrieden mit dem Preis-Leistungsverhältnis“, so Mayer. Dass der Puchkirchner mit dieser Geschäftsidee erfolgreich ist, zeigt sich auch daran, dass die Filmüberspielungen mittlerweile 35 Prozent seines Umsatzes ausmachen. „In Oberösterreich ist dieser Service einzigartig und auch in ganz Österreich gibt es nur wenige Unternehmen, die ein vergleichbares Angebot haben“, erklärt Mayer. Infos www.tdt.at